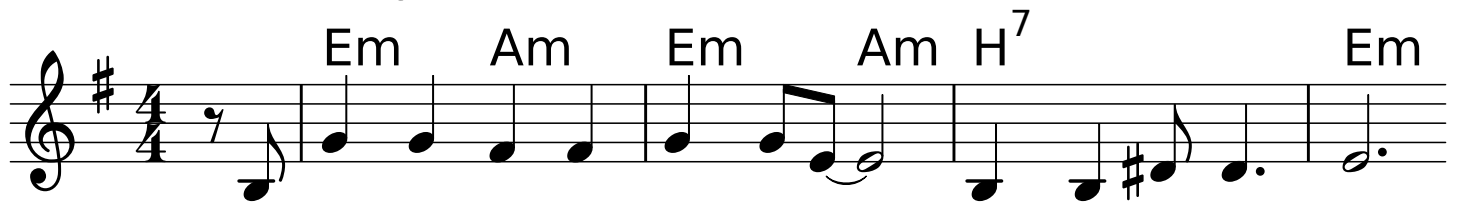


ÉNEKFÜZET

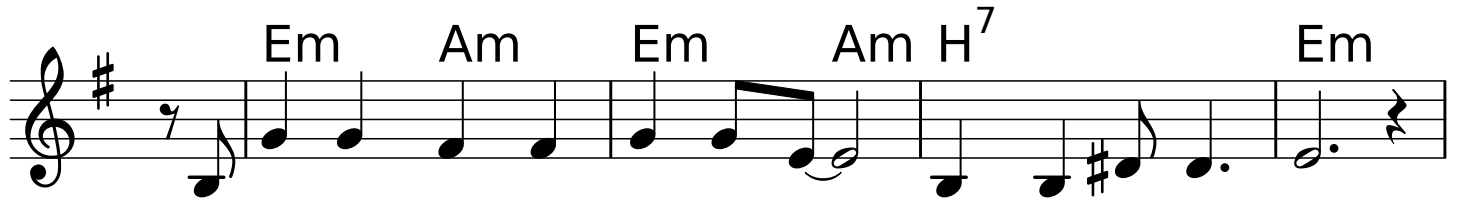


2025

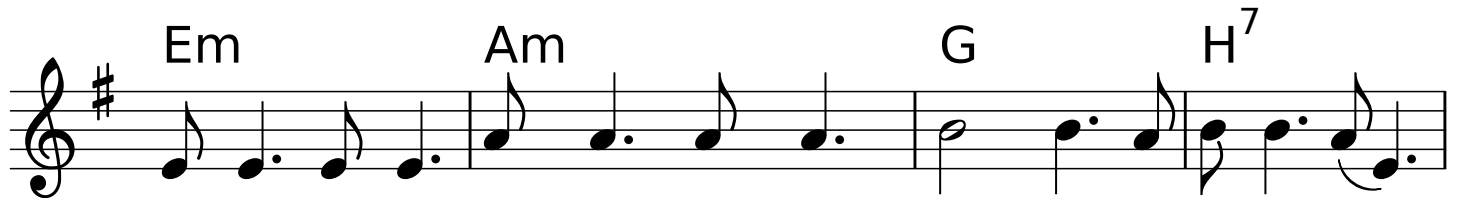
A mélyből hozzád száll szavam



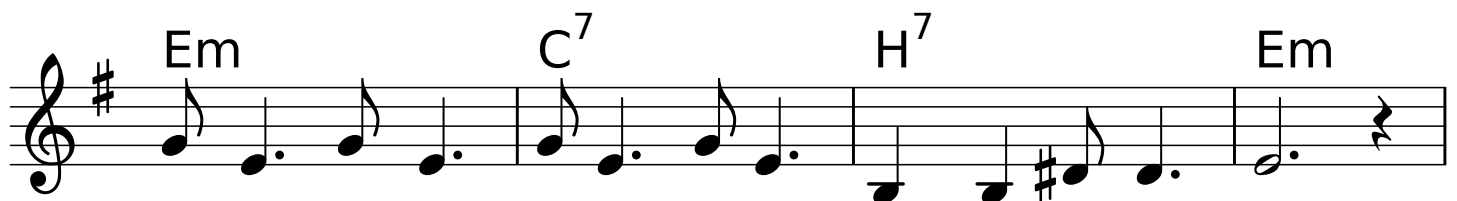
1. A mélyből hozzád száll szavam,
2. Ha aj-kam vé-tett el - le-ned, Krisztus, kegyel-mezz!
3. Ha ar-cod fé-nyét el - fe-dem,



A bajban lel-kem társ-ta - lan,
A jó hírt zengjem csak ve - led, Krisztus, kegyelmezz!
Te új-ból szó-líts, Is - tenem,



Segíts! *Segíts!* Ne hagyj! *Ne hagyj!* Nézd, rámtör a bűn már,



Te adj! *Te adj!* Erőt! *Erőt!* Krisztus, kegyel-mezz!

A mennyben fent

(Before the Throne of God Above)

Ch. L. Bancroft, Vikki Cook

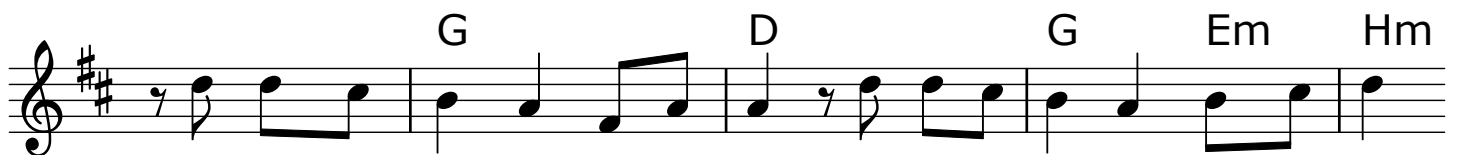
Ford.: Révész Árpád



1. A Mennyben fent a trónusnál, Hol Krisztus ér - tem közbenjár,
2. Mi - kor a Sá - tán megkí - sért És vá - dol megbánt bú - nökért,
3. Í - me a Bárány, Ő van ott, Fel - tá - madt és üd - vöt hozott,



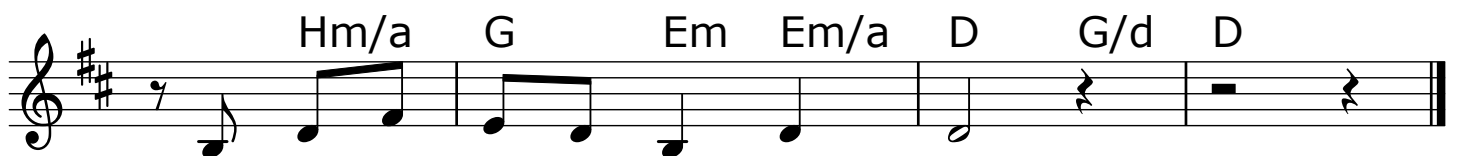
Nagy fő - pap, é - gi ke - ze - sem, Ö - rök - re biz - tos vé - delmem.
Jé - zus - ra né - zek, áldom Őt, A bú - ne - im - ből megmen - tőt.
Ő mondja: „Megvál - tód vagyok,” Nem von - ja visz - sza, mit a - dott.



Mar - ká - ba vés - te ne - ve - met, Szí - vé - be ír - ta, nem fe - led,
Ő halt meg min - den vét - ke - mért, A bűn - te - len a bú - nök - sért,
A Bá - rány vé - re volt az ár, Ő ná - la töb - bé nincs ha - lál,



Ö - rök - ké Ő lesz párt - fo - góm, El - né - mul minden vá - do - lóm,
Is - ten a bí - ró fölmentett, Jé - zus - ra néz - ve en - ge - dett,
Krisztusban üdvöm készen áll, Ott fenn az Is - ten trón - já - nál,



El - né - mul min - den vá - do - lóm.
Jé - zus - ra néz - ve en - ge - dett.
Ott fenn az Is - ten trón - já - nál.

World Outside Your Window

Intro

A A/C# D Hm F#m D A

Verse 1

A
Ahogy megmozdul a szellem
D A
A szívem életre kel
F#m
A teremtés himnuszában
D A
Egy új dallam száll ma fel
A
Hallod már a nemzedékünk?
D A
Egyre hangosabban zeng
F#m
Minden lány és fiú gyermek
D A
Hangja áttör az éjjelen

Chorus1

A (másodjára: **F#m**)
Fedd hát fel, mi van benned
D A
Nem lehetsz csendben tovább
E
Az ablakon túl, minden ember
D A
Csak a te fényedre vár
F#m
Emeld fel kezed a mennyig
D A
Hangod szálljon fel hozzá
E
Dicsérjétek teremtmények
D
Mert csak Ő, ki méltó rá

Turnaround

A A/C# D E F#m D A

Verse 2

Lehetsz névtelen vagy híres
Palotában vagy utcán
Érzed a mennynek lüktetését
Ez a dal most miránk vár

Hallod Földünk ébredését
Ez a hang a mennyből zeng
Minden nép és minden nemzet
Vallja Jézusban hiszek

Chorus2

Turnaround

A A/C# D E F#m D A
A A/C# D E F#m D A

Bridge

A
A világot szívünk ragyogja át
D
Lásd a megváltásunk pillanatát
E
A halál minden ereje elszállt
F#m D
Él az Úr, Ő a király
A
Aki eltévedt újra hazatalál
D
És a foglyok nyernek szabadulást
E
Ugye látod már hogy milyen csodás
F#m
Ahogy éled a világ

Turnaround

Chorus2

Amikor teljes sötétség

1. A - mi - kor tel - jes sötét - ség bo - rul re - ám

És mi - kor ki - al - szik min - den fény,

Mi - kor éj - sza - ka lesz a vi - lá - gos - ság

És mi - kor el - hagy min - den re - ménny.

Refr.: A sötét - ség nem bo - rít el e - lő - led,

Az éj - sza - ka úgy fény - lik, mint a nap - pal én - ne - kem.

A sötét - ség o - lyan, mint a vi - lá - gos - ság,

Mert Te, Jé - zus, el - jöt - tél hoz - zám.

2. Meg vagyok győződve, hogy sem halál, sem élet, Sem démonok és semmilyen hatalmasság, Sem amik most vannak, sem amik jönni fognak, Sem magasság, sem mélység többé már,

Refr.: /: Soha semmi, semmi nem választhat el, Örökké tartó szerelmedtől, Istenem, Amit adtál a te egyetlen fiadban, A mi Urunk Jézus Krisztusban. :/

Atyám, két kezében

1. Atyám, két ke-zed-ben, csak ott lak-ha-tom.
Biz-ton-sá-got csak tő-led ka-pok.
Új-já így te - rem-tesz, se-bem á - po - lod.
Bol-dog-ság, hogy itt van ott-ho-nom!
Tarts meg két ke-zed-ben, ő-rizz meg, U-ram!
Ol-tal-mad-ban rejt-sd el sor - so-mat!

2. Atyám, két kezében teljes az öröm, Ajándékodban gyönyörködöm.
Tékozlóként éltem, tárva most karod, Hütlenségem nem hánytorgatod.
Refr.

3. Atyám, két kezében bátran sírhatok, Fájdalmain hordozod, tudom.
Ott fön-n a keresz-ten, áldó két kez-ed, Bűneimmel én szegeztem fel. Refr.
Megj.: szöveghez alkalmazkodó ritmussal.

Az áldás

(The Blessing)

Fordító: Kerekes Ernő

Szerző: Chris Brown, Steven Furtick,
Kari Brooke Jobe, Cody Carnes

VSZ.

Az Úr áldjon meg, óv-jon meg, ar-ca ragyogjon rád és kegyelmezzon!
Az Úr for-dít - sa feléd ar-cát, adjon bé - két neked!

REFR.

Á - - - men, á - - - men, á - - - men!

BRIDGE

Legyen raj - tad párt - fo - gá - sa, egész há - zad tá - mogas - sa,
Legyen ál - dott minden mag - zat e - zer - í - zig te - u - tá - nad!
Legyen raj - Je - len - lé - te el ne hagyjon, ben - ned él - jen, körül - zár - jon,
Te e - lőt - ted, te mögöt - ted veled jár - jon, veled jár - jon!
Mikor al - szol, mikor éb - redsz, mikor gyá - szolsz, mikor ör - vendsz,
Mikor nyugszol, mikor küzdesz, ott van érted, ott van érted, ott van ér - ted.

Az Istené legyen minden dicsőség

Szerző: Ismeretlen

The musical score is written for a single voice part in treble clef, with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The melody is composed of eighth and quarter notes, with some measures containing beamed eighth notes. Above the staff, the notes E, H, A, and E are written above the first four measures of each line, indicating the pitch of the lyrics. The lyrics are in Hungarian and are written below the staff. The score consists of four lines of music, each with a corresponding line of lyrics. The first line of music starts with a quarter rest, followed by a quarter note G#4, and then a series of eighth notes. The second line of music starts with a quarter note G#4, followed by a quarter note A4, and then a series of eighth notes. The third line of music starts with a quarter note G#4, followed by a quarter note A4, and then a series of eighth notes. The fourth line of music starts with a quarter note G#4, followed by a quarter note A4, and then a series of eighth notes, ending with a double bar line.

Az Is-te-né legyen minden di - cső-ség,
Örven-dez - zen az Úr teremtmé - nyében.
Egész é - letemmel U-ram dicsérem,
Áldom az Ő szent nevét, a - míg élek.

Az utcák megtelnek majd...

Szabó András

em C G D

1.* Az ut - cák meg - tel - nek majd fen - sé - ges dí - csé - re - ted - det,

5 em C G D

Vá - ro-sunk né - pe így ki - ált: Hal - le - lú - ja!

9 em C G D

Nem - zetünk térd - re hull, és le - te - szí é - le - tét a ke - zed - be,

13 em C G D

Min - den nép lá - bad - hoz bo - rul, Jé - zus!

17 em C G D

2.* Áld - ja ne - ved a temp - lo - munk!

21 em C G D

Áld - ja ne - ved a vá - ro - sunk!

25 em C G D

Áld - ja ne - ved a nem - ze - tünk!

29 em C G D

Áld - ja ne - ved min - den nép! (Mél - tó vagy, ki - rá - lyunk!)

33 em C G D

3.* Ha - tal - mas tró - nod e - lőtt sí - runk az el - ve - szet - te - kért,

37 em C G D

Köny - nyek kö - zött ki - ált - juk, jöjj hát el, Szent - lé - lek!

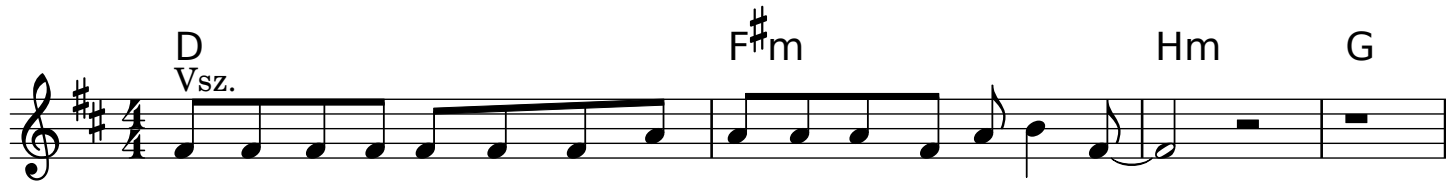
*A három rész egymásra énekelhető

Azt mondom

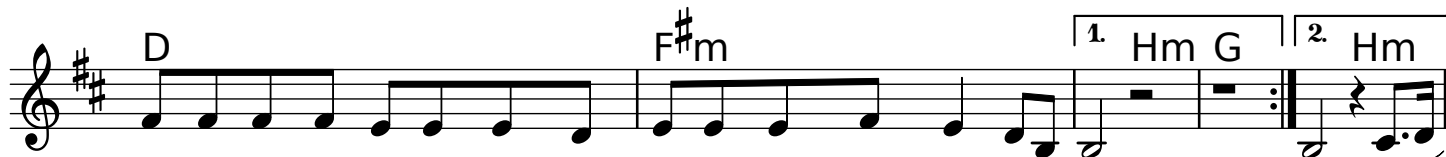
(You say)

Szerző: Lauren Daigle

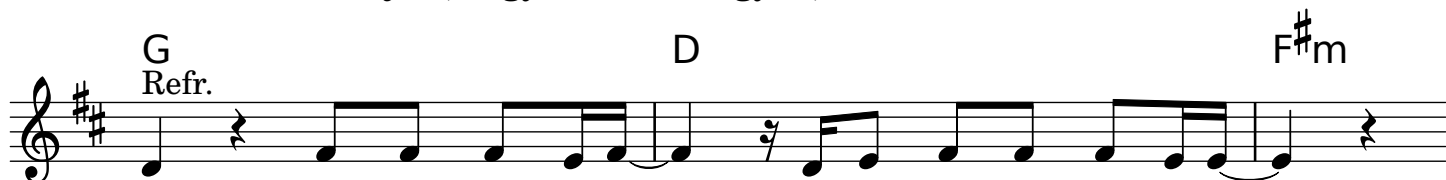
Fordító: Nagy Richárd András, Kiss Sámson Endre



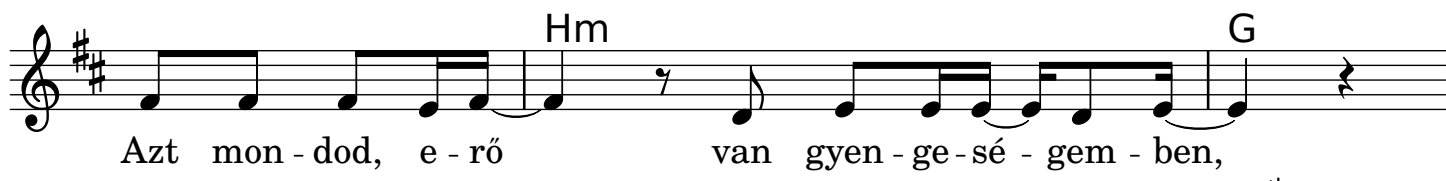
1. Fe-jem-ben az ka - va - rog, hogy nem vagyok így e-lég jó,
2. Több vagyok-e én, mint min-den si - ke-rem és bu-ká - som?



És gyötör a hazug-ság, hogy megfe - lel - ni nem tudok.
Em-lé-keztess új-ra, hogy én ki vagyok, mert nem tudom.



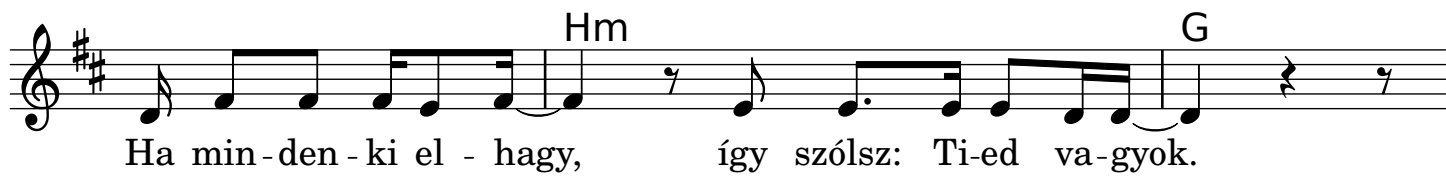
Azt mon-dod, sze-retsz, mi-kor sem-mit sem ér-zek,



Azt mon - dod, e - rő van gyen - ge - sé - gem - ben,



Azt mon - dod, Te fogsz, mi-kor ku-dar - cot val - lok,



Ha min - den - ki el - hagy, így szólsz: Ti-ed va-gyok.



És el - hi - szem, hogy az va-gyok,



Ki-nek mon - dasz, én el - hi - szem!

3. Énnekem már csak az számít: Te hogy nézel rám, Uram, Benned vagyok értékes, csak Benned lelek magamra. Ó-ó, azt mondom, szeretsz...

4. Eléd hozom mindenem és leteszem a lábadnál Kudarcaim, győzelmeim – mindet neked adom át.

Bátor szeretet

(Reckless Love)

Fordító: Hamar Mihály, Szabó András

Szerző: Cory Asbury

Intro



Vsz



1. Még meg sem szó - lal - tam, Te é - ne - kel - tél ne - kem.
2. Míg én Te el - le - ned, Te már ér - tem har - col - tál,



Min - dig ott volt - tál mel - let - tem.
Én - hoz - zám min - dig jó vol - tál.



Még nem lé - le - gez - tem, S Te é - let - re kel - tet - tél,
Bár nem volt ér - de - mem, Te fi - zet - tél én - ér - tem,



Ka - rod - dal kör - be is vet - tél.
Sze - ret - tél mind - vé - gig en - gem.



Ó, mily el - ké - pesz - tő, min - dig fél - tő, bá - tor sze - re - tet!



Ó, ha száz -ból egy is el - vész, már - is fi - ad ke - re - sed.



Nem ér - de - mel - tem, sok volt a vét - kem, még - is ér - tem folyt a vé - red.



Ó, mily el - ké - pesz - tő, min - dig fél - tő, bá - tor szere - tet!



Nincs árny, mit el ne tűn - tet - nél, hegy, mit el ne ér - nél, jöhet bármi már!



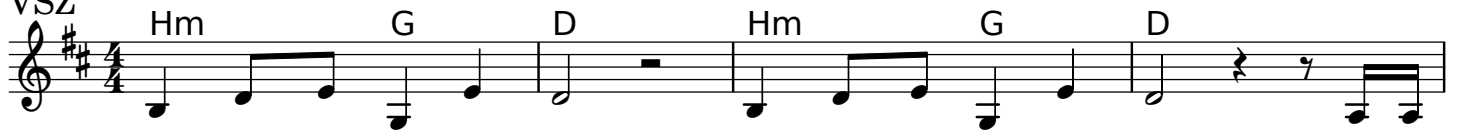
Nincs vád, mit le ne rom - bolnál, fal, mit szét ne zúznál, jöhet bármi már!

Bízzál én lelkem

Intro: Hm G | D :||

Szerző: Révész Dániel

VSZ

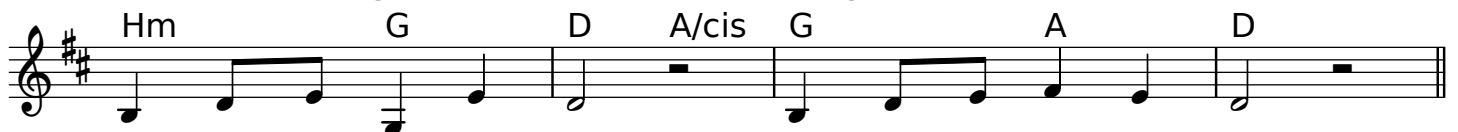


1. Miért csüg-gedsz, én lel - kem? Miért csüg-gedsz én - ben - nem? Hiszen
2. Miért ag - gódsz, én lel - kem? Miért ag - gódsz én - ben - nem? Hiszen
3. Miért há - bo - rogsz, lel - kem? Miért há - bo - rogsz ben - nem? Hiszen

(/INTRO)
A/cis



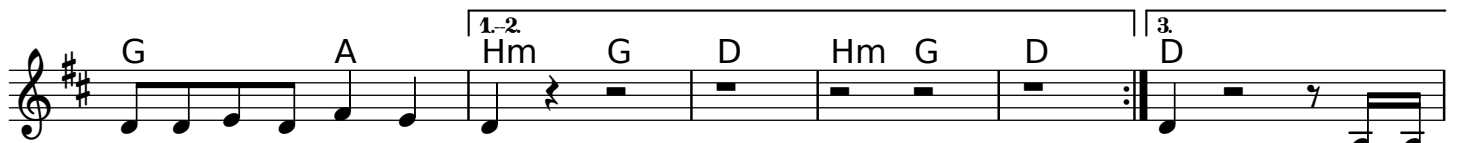
há - lát adsz még az Úr - nak, Mi - kor a ne - héz i - dők el - múl - nak!
há - lát adsz még az Úr - nak, Mi - kor a gond - ja - id el - fut - nak!
há - lát adsz még az Úr - nak, Mi - kor az i - ga - zak mind sza - ba - dul - nak!



Miért csüg-gedsz, én lel - kem? Miért csüg-gedsz én - ben - nem?
Miért ag - gódsz, én lel - kem? Miért ag - gódsz én - ben - nem?
Miért há - bo - rogsz, lel - kem? Miért há - bo - rogsz ben - nem?



Bíz-zál, én lel - kem, Bíz-zál Is - ten - ben! Bíz-zál, én lel - kem!



Bíz zál, lel kem, Is - ten - ben! ben! Hiszen



hálát adsz még az Úrnak, Mikor a ne-héz i-dők elmúlnak! Hiszen igazak mind szabadulnak!
Mikor a gondjaid el-fut-nak, Hiszen
Mikor az



Bíz-zál, lel-kem, Is - ten - ben! Bíz-zál, lel-kem, Is - ten - ben!

Csak benned

Sz: Géczy K.

D: Géczy K.

1. Csak Benned, csak Benned nyugszik meg szí - vem.

Csak Ben - ned, csak Ben - ned nem fé - lek már.

Csak Ben - ned, csak Ben - ned rej - tőzöm szün - te - len,

Mert Jé - zus, Te vagy kő - szik - lám.

2. Csak Tőled, csak Tőled kaphatok gyógyulást, Csak Tőled, csak Tőled remélek jót. Csak Tőled, csak Tőled nyerek feloldozást, Mert Jézus, Te vagy Megváltóm.

3. Csak Érted, csak Érted keresztem felveszem, Csak Érted, csak Érted mozdul szívem. Csak Érted, csak Érted terheim vállalom, Mert Nálad van mind, Jézusom.

Eljött hozzám, mikor még

Tim Hughes



Eljött hozzám, mikor még bűnben éltem, fel-nyitotta a szemem.



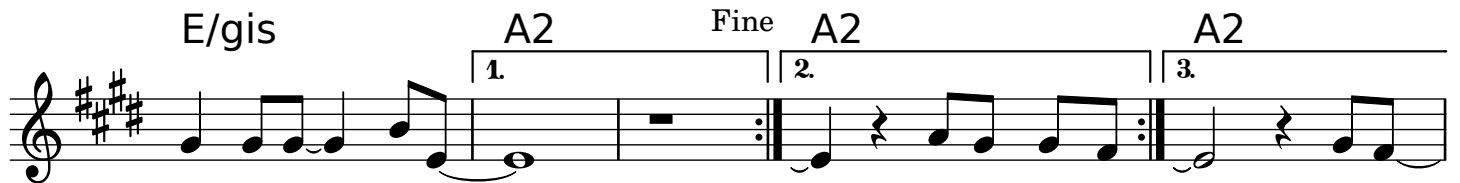
Szolgává lett, magát megaláz-va bű-ne-imért szenvedett.



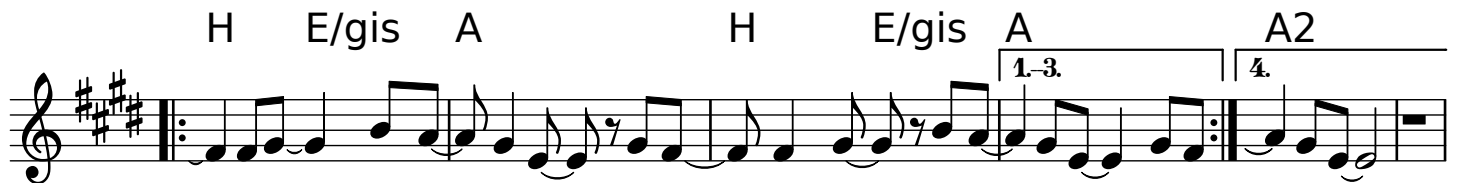
Eljöttem, hogy áldjam, csodáljam, i mádjam azt, ki értem adta önmagát.



Cso-dá-la-tos Is - ten, di-cső - sé-ges Bá - rány, fo-gadd el szí -



vem i - má - datát. Eljöttem, hogy So-sem



fogom megtud-ni azt, milyen nagy volt az ál - dozat. Sosem dozat.



Hívd se-gít-sé-gül ne-vét és meg-me-ne-külsz.



Hívd se-gít-sé-gül ne-vét és meg-me-ne-külsz.

Elnémul minden

Szabó András

Refr. El - né-mul min-den, ha meg-szó-lal az Is-ten.

Meg-nyit-om szí-vem, ha meg-szó-lal az Is-ten.

Vsz. Elhallgat az ó-ceán, csendben lesz az o-rozslán,

Tátott szájjal fi-gyelnek a kisgyere-kek.

2. (Mert) egy szavával teremtett ringó búzamezőket, Égig érő hegyeket, kicsi kezeket.
3. (Mert) egy szavával teremtett ciripelő tücsköket, Döngicsélő méheket, kicsi füleket.
4. (Mert) egy szavával teremtett fényes szitakötőket, Pöttyös hátú bogarat, kicsi ujjakat.
5. (Mert) egy szavával teremtett játszadozó ceteket, Óriási bálnákat, kicsi lábakat.
6. (Mert) egy szavával teremtett lompos farkú peléket, Nagy pofájú pockokat, kicsi fogakat.

Érted adta

Amaro Del

Hm⁷ Em⁷

Ér - ted ad - ta e - gyet - len fi - át,
Ér - ted ad - ta e - gyet - len fi - át,

A⁷ Dmaj⁷ F^{#7}

ér - tem ad - ta a Szent Bá - rányt.
ér - ted ad - ta a Szent Bá - rányt.

Hm⁷ Em⁷

Ér - tem ad - ta, mert sze - re - tett en - gem, a
Ér - ted ad - ta, mert sze - re - tett té - ged, a

G⁷ F^{#7}

leg - drá - gáb - bat ad - ta ér - tem!
leg - drá - gáb - bat ad - ta ér - ted!

Hm⁷ Em⁷ A⁷ Dmaj⁷

Gyertek és dicsérjük együtt, nagy hálával é - nekeljünk,

Hm⁷ Em⁷ F^{#7} Hm⁷

Magasztaljuk ne - vét az Ő nagy dolga - i - ért!

Felnézek a vizek fölé

(Oceans)

Fordította: Csiszér László

Matt Crocker, Joel Houston, Salomon Lightelm

VSZ

Hm A/cis D A G

1. Meg-hívtál, hogy víz - re lép - jek, hol nél - küled elsü - lye - dek.
2. A mélységnél nagyobb kegyelmed, mely el - ve - zet és tart engem.

Hm A/cis D A G

Ebben megta - lál - lak Téged, a mélység - ben meg - tart hi - tem.
Ha el - buk - nék és nagyon félnék, Te nem hagysz el és nem inogsz meg.

REFR

G D A G D A

Nagy neved hí - vom én, és fel - nézek a vizek fö - lé, ott lát - lak

G D A G A Hm

én. A lelkem Benned meg - pi - hen, hisz enyém vagy és én Ti - éd.

BRIDGE*

Hm G

Lé - lek, add, hogy Ben - ned tel - je - sen meg - bíz - zak, a ví - zen

D A

bát - ran Ve - led jár - jak, és bár - ho - vá hívsz, men - jek!

Hm G

Vi - gyél to - vább, mint a lá - bam tud - na men - ni, ta - nít

D A

tel - jes hit - tel jár - ni, je - len - lé - ted - ben él - ni!

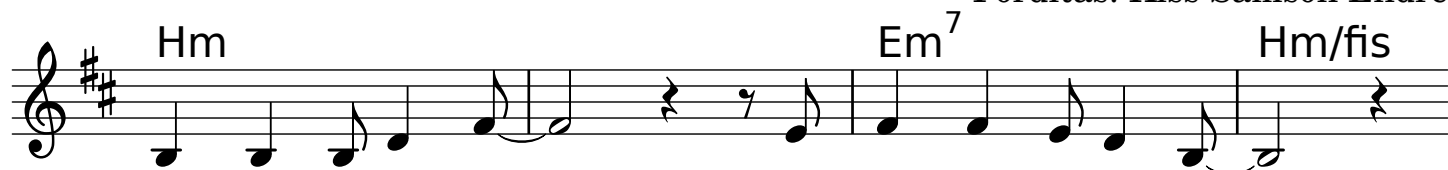
* Alternatív akkordok a BRIDGE részhez: G D A Em vagy Hm (A/cis) D A Em Hm (A/cis) D A Em

Győzött a Bárány

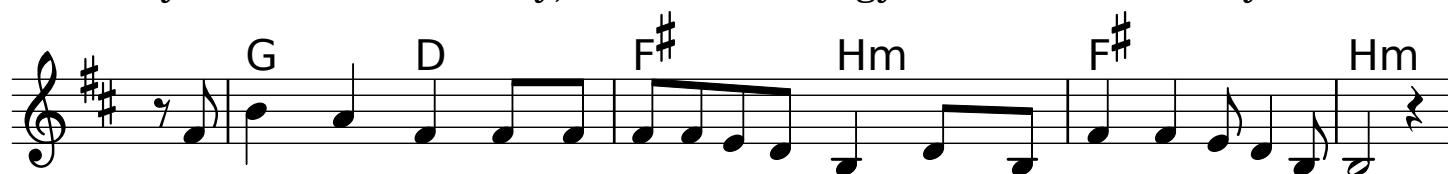
(The Lamb has overcome)

Luke Morton

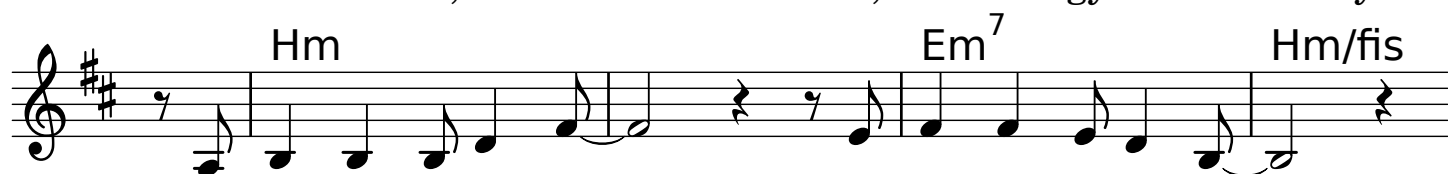
Fordítás: Kiss Sámson Endre



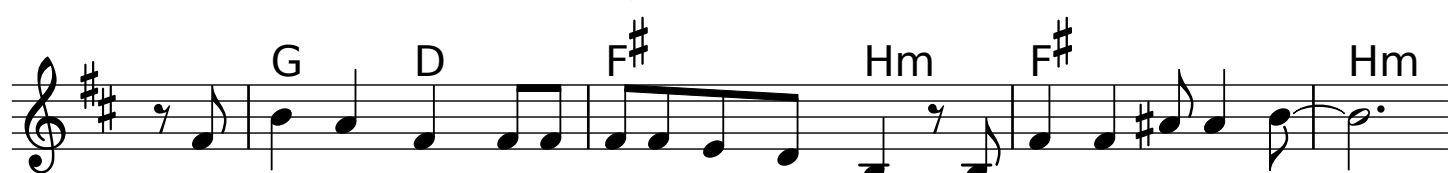
1. Győ-zött a Bá - rány, már győ-zött a Bá - rány!



A harc nem dúl, minden csata elhalkul, mert már győzött a Bá-rány!



2. A sír is ü-res már, a sír is ü-res már!



Mert fel-tá-madt, hí-re eljutott hozzánk! A sír is ü-res már!



Refr. Isten Bá-rá - nyát áldom én, legyen min-den dicsőség Ö - vé!



Isten Bá-rá - nyát áldom én, legyen minden dicsőség Ö - vé!

3. Most Isten jobbján ül, Most Isten jobbján ül! Ő Pártfogónk, aki közbenjár értünk! Most Isten jobbján ül!

4. Az asztal készen áll, Az asztal készen áll! A bor és a kenyér, megtört test és kifolyt vér! Az asztal készen áll!

Refr. Isten Bárányát áldom én...

5. Eljön majd a nap, Eljön majd a nap! Mikor arcunkról minden könnyet felszárít! Igen, eljön majd a nap!

Refr. Isten Bárányát áldom én...

Hadd látlak téged

(Be Thou my vision)

Régi ír dallam – Dallain Forgail után

M. R. Byrne és E. H. Hull

Fordítás: Kiss Sámson Endre

1. Hadd lát - lak té - ged, mint szí - vem U - rát,
Raj - tad kí - vül ne - kem nem szá - mít más!
El - mém - ben ott jársz, ha nap jön vagy éj,
Te ör - zöd ál - mom, éb - ren is kí - sérsz.

2. Tégy engem bölcsé, légy igaz Igém, Én mindig veled és Te velem légy,
Te jó apám és én hű gyermeked, Éljen bennem mindig, és én Tebenned.

3. Légy az én pajzsom és légy fegyverem, Méltóságom Te vagy és örömem
Lelkem oltalma és fellegvéra, Menny felé vigyél, erőm forrása.

4. Nem vágyom kincsre, sem dicséretre, Te vagy a jutalmam mindörökre,
Te légy az első és az egyetlen, Királyi felség, én drága kincsem.

5. Győztes Királyom, megnyerted csatám, Mennyei öröm és tündöklés
vár, Szívem szerelme, jöjjön bármi már, Hadd látlak Téged, mint minden
Urát.

Hívlak Jézus

(I Speak Jesus)

Fordító: Dobrocsi Gábor

Szerző: Here Be Lions

VSZ.



Hatalmas neved kimondom, Jé - zus, Minden szív és gon-do-lat felett,
Minden ső-tét füg-gő-ség felett,
Fé - le - lem és szorongás felett,

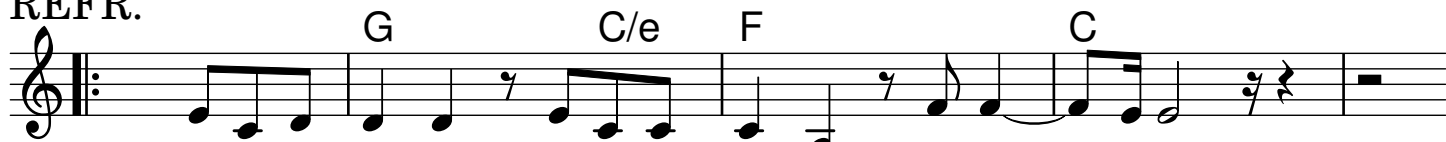


Mert je-len-lé - tedből bé - kesség á - rad. Hívlak, Jé - zus!

Mert van remény és van tel - jes szabad-ság.

A csügge-dés vermében szenved - dő - kért.

REFR.



A neved é - let, a neved gyógyír, ne - ved erő.



Lánco-kat tör szét, szökik az ár-nyék fé - nye elől.

BRIDGE



A hegy-tetők-ről zengjen, az ut - cán hir-des-sék!



A ső-tét - sé - gen át ki-ált - suk Jé - zus nagy nevét!



Az egész családom-ra ra-gyog-jon fel e név: Jé - zus!

Hús-vér templom

Zene&szöveg: Pintér Béla

Verse: Nekem nincs más raj - tad kí - vül, Jé - zus,
é - le - tem for - rá - sa vagy.
Kéz - zel, láb - bal, szív - vel, száj - jal
dí - csér - lek, U - ram.

Refr.: Ez a hús - vér temp - lom ér - ted é - pült,
neked ég a tűz bent ol - tá - ra - i - nál.
Ez a hús - vér temp - lom té - ged dí - csér,
szívem min - den húr - ja ró - lad mu - zsi - kál.

Írd át álmaim

Szabó András

VSZ Meg - ko - pott, el - ham - vadt ál - ma - im itt ho - zom,
Sa - ru - mat, szét - fosz - ló vá - gya - im le - ol - dom.
El - á - zott, el - ha - gyott, meg - ha - sadt ke - resz - ted
Lá - bá - nál ott - ha - gyom, meg - haj - tom tér - de - met.

REFR Hm G5 Em7 A4
Írd át ál - ma - im, a - mi - re a - ka - rod,
Hm G5 Em7 A4
Cse - réld ki vá - gya - im, a - mi - re a - ka - rod,
Hm G5 Em7 A4
Töltsd be é - le - tem, a - mi - vel a - ka - rod,
Hm G5 Em7 A4 D Em7 G A4
Ölel - je jö - vő - met e - gé - szen át ka - rod.

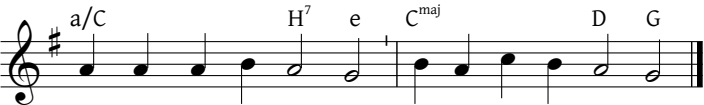
BRIDGE Hm G5 Em7 A4 Hm G5 Em7 A4
Írj gyö - nyö - rű vers - so - ro - kat é - le - tem lap - ja - i - ra!
Hm G5 Em7 A4 Hm G5 Em7 A4
Zengj szár - nyaló dal - lamo - kat é - le - tem rit - musá - ba!



Is - te - nem, ö - lelj át, Add meg szent e - rő - det!
Lel - ke - det le - held rám, Hogy meg - szen - te - lőd - jek!



Nin - csen má - sik Is - ten, Tő - led ho - va men - jek,



Add, hogy meg - lát - has - sam A föl - dőn a men nyet!

Jézus életem, erőm

The musical score is written for a single melodic line in G major (one sharp). It consists of five staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are in Hungarian. Chords are indicated by letters G, C, D, and G/d above the staff lines.

Jé-zus é - le-tem, e-rőm, bé - kém,
Jé - zus tár - sam, ö - rö - möm,
Ben-ned bí - zom, Te vagy az Úr,
Már nincs mit félnem, mert bennem élsz,
Már nincs mit félnem, mert bennem élsz.

Jöjj, királyom, Jézusom!

Podmaniczky P.

Finn dallam

1. Jöjj, ki - rá - lyom, Jé - zu - som,
Szí - vem, í - me, meg - nyi - tom,
A go - nosz - tól óvj te meg,
Meg ne ront - son en - ge - met.

2. Véreddel, mely el-kifolyt, Mosd le rólam, ami folt; Élet útját megmutasd, Én meg nem találom azt.

3. Gógyítsd meg sok nyavalyám, Enyhíts szívem bánatán; Kétség, gond ha gyötrenék, Biztasd nádszál hitemet.

4. Van hatalmad rá, tudom, Míveld, édes Jézusom: Hit, remény és szeretet Töltse be a szívemet.

5. A keresztet te adod, Adj hozzá alázatot: Hordjam olyan csendesen, Mint egykor te, Mesterem.

6. Majd ha véget ér a harc S megpihentetni akarsz: Megragadom jobbodat, S mennyországod befogad.

Légy tűz

Misty Edwards



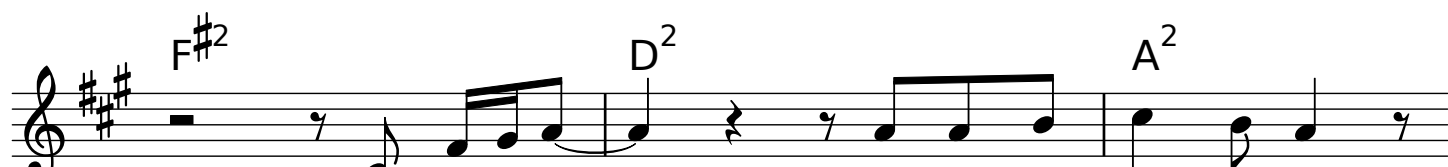
A-míg ti-éd nem lesz min-de-nem, har-colsz ér - tem.



Amíg tiéd nem lesz mindenem, harcolsz ér-tem. tem. Jöjj,



légy ka-rom-ra tett örök pecsét, pecsét a szí - ve-men!



Mint a ha-lál, sze-rel-med oly e-rős,



Szen - ve-dé - lyed mély, a-kár a sír,



Ke-rek ten - ger nem olt - hat - ja el.



Légy tűz, mely lel-kem mé-lyén ég, légy bennem foly-ton iz-zó láng!



Légy tűz, mely lel - kem mé-lyén ég, amíg egybeol - vadnánk!

Lelki próbáimban...

ősi ír dallam – Montgomery Jakob

Lel-ki pró-bá-im-ban, Jé-zus, légy velem,
El ne tán-to-rod-jék tő-led é - letem.
Fé-le-lem ha bánt vagy nye-re-ség kísért,
Tő-led el-szakad-nom ne hagyj sem-miért.

2. Ha e világ bája engem hívogat, Nagy csalárdul kínál hitványságokat: Szemem elé állítsd szenvedésidet, Vérel koronázott, szent keresztedet.

3. Tisztogass bár bajjal olykor engemet: Kegyelmeddel szenteld szenvedésemet; Bár e test erőtlen: te oltárodon Keserű pohárral, hittel áldozom.

4. Ha halálra válik testem egykoron: Ragyogjon fel lelked e hitvány poron, Ama végső harcon rád bízom magam: Örök hajlékodba fogadj be, Uram!

Ma csak álmodom arról

Ma csak álmodom ar-ról, gyönyörű le-het, Ha ott ál-lok végre előt-ted.

Ma csak álmodom ar-ról, hogy lesz majd egy nap, Mikor színről- színre lát-lak.

Ma csak ál - modom ar - ról...

Mit ér - zek majd ak - kor, mikor di-cső - sé - ged vár,

Talán csend - ben cso-dál - lak, vagy a lá - bam tán - cot jár,

Vajon tér - dem - re hul - lok, vagy áll - va né - zek Rád,

Hal - le - lu - ját ki - ál - tok, vagy el - né - mul a szám.

Ma csak ál-modom ar - ról, Ma csak ál-modom ar - ról.

Ma csak álmodom arról, bár ott lennék már, Ahol a Fiú a menyegzőre vár.

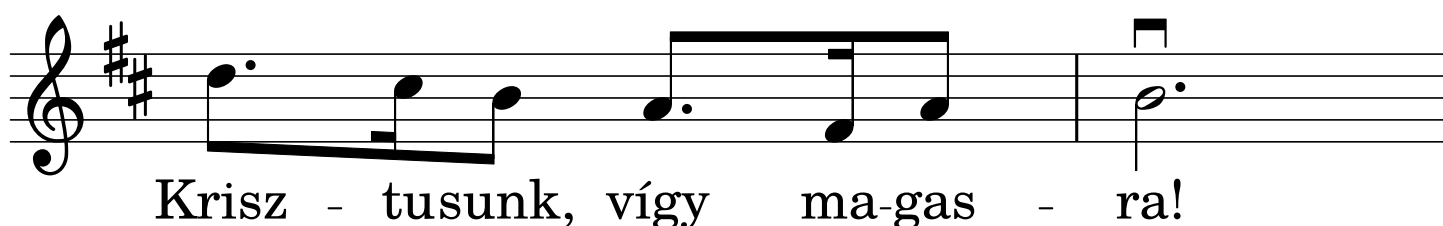
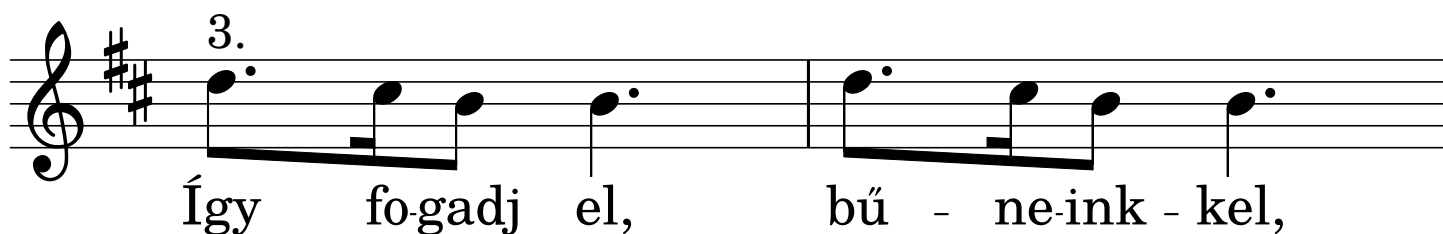
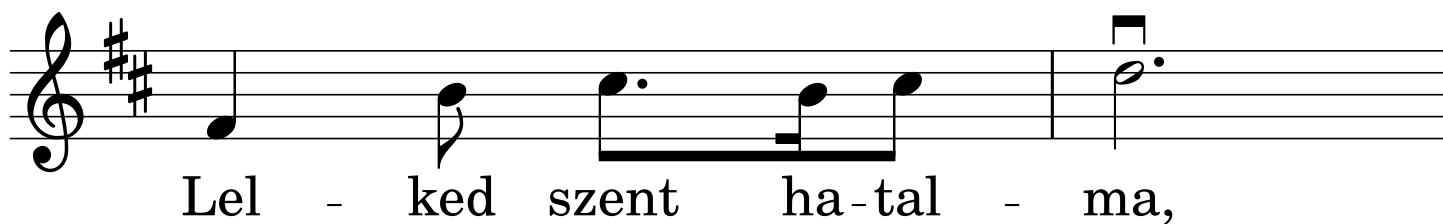
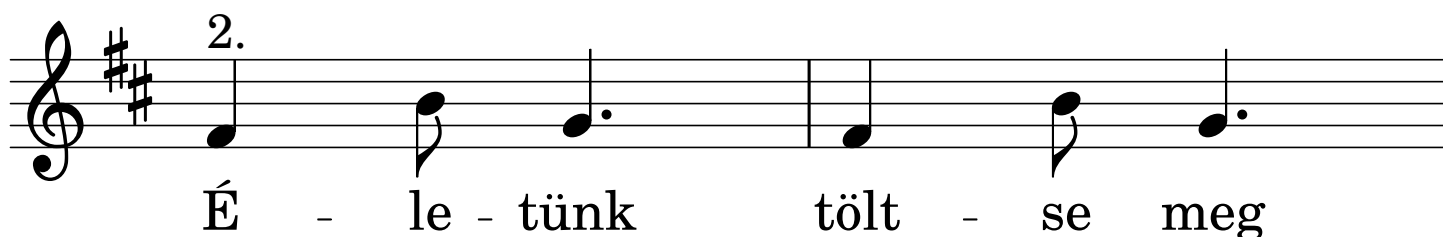
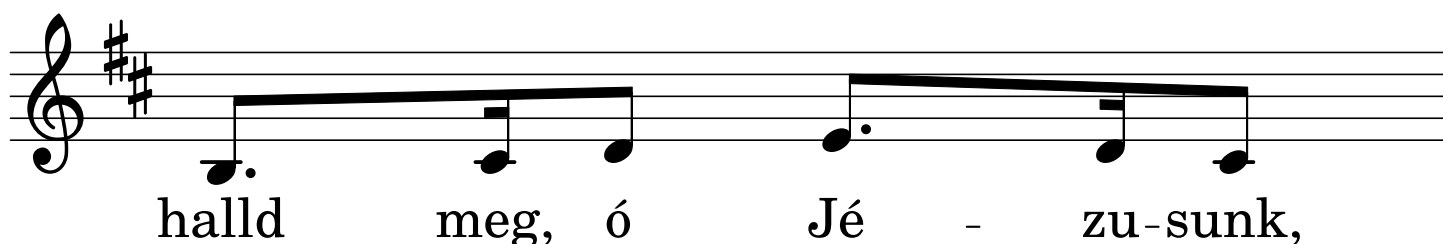
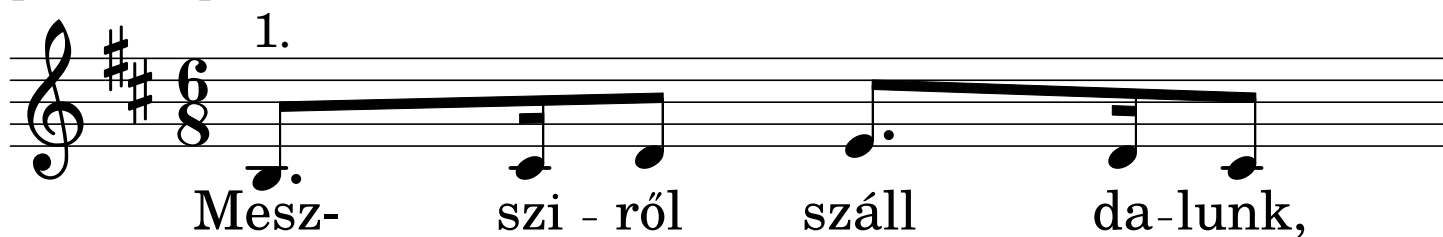
Ma csak álmodom ar-ról, mikor nem lesz más, Csupán bol-dog, örök imádás;

Ma csak ál-modom ar - ról, Ma csak ál-modom ar - ról!

Messziről száll dalunk

Sz: Kádár Ferenc
[Du.179.]

D: Héber dallam
M. Ben-Uri 1964



Mikor látom egeidet...

8. zsoltár

The musical score is written for a single melodic line in treble clef. It consists of four staves of music, each with a key signature of one sharp (F#) and a 5/4 time signature. The lyrics are written below the notes. The chords indicated above the notes are Dm, A, Gm, and A. The lyrics are: Mi - kor lá - tom e - ge - i - det, a - mit uj - ja - id for - mál - tak, S onnan fény - lő te - kin - te - ted, hold - és csil - lag - fény - for - má - ban.

Dm

Mi - kor lá - tom e - ge - i - det,

A Gm A

a - mit uj - ja - id for - mál - tak,

A

S onnan fény - lő te - kin - te - ted,

Dm A Dm

hold - és csil - lag - fény - for - má - ban.

2. Akkor kérdelem, mi az ember, hogy még rá is vagy gondod, Hogy nézel rá türelemmel, fiát is fiadnak mondod.
3. Hogy kevéssel tetted őket kevesebbé önmagadnál, Szerzel nekik dicsőséget: egy fénysugárt koszorúdnál.
4. Juhokat és mindenféle barmot lábunkhoz helyeztél, Rejtse ég vagy tenger mélye, minket rajtuk úrrá tettél.
5. Mikor látom egeidet, akkor kérdelem, mi az ember, Urunk, szentelt neveidet énekeljük tiszta hittel.

Országod jöjjön el!

(Build your kingdom here)

Rend Collective
(Ford.: Szabó András)

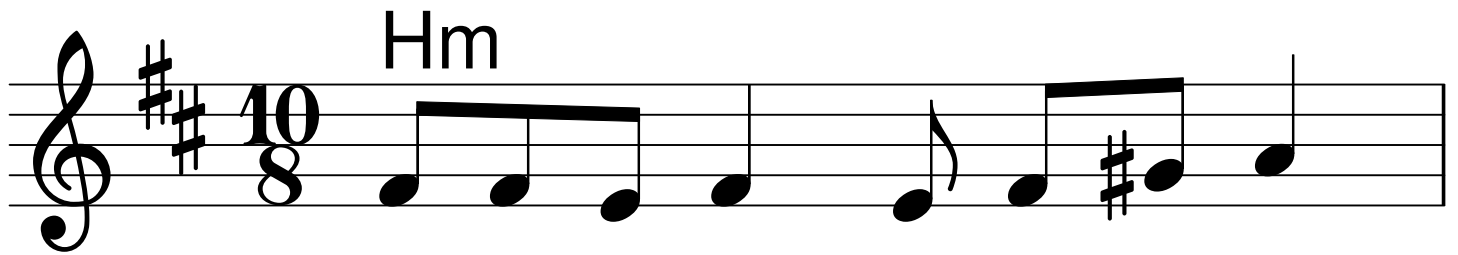
Vsz. Jöjj, u-ral - kodj köz-tünk, Járd új - ra át szí-vünk, És
nö - ve - kedj ben - nünk, Fedd fel, mi-ért é - lünk! Jöjj,
re-mény-sé - ged ter-jed-jen Mint fu-tó - tűz a föl - de-ken, A
Lel - ked tör - jön át, á - rasz- szon el! A
Te né - ped már Új e-rőt vár, Jöjj hát!
Refr. Országod jöj-jön el! A sötét tűn-jön el! Karjaid mozdítsd
meg, Sebeink é-rítsd meg! Tűzed ger-jeszd fel, Népünk éb-reszd
fel! Teremts új lég-kört, Köztünk é - pítsd föl tró-nod!

2. Az országod most az, Mit életünk szomjaz, Nem szórjuk el kincsünk, Mit Tebenned leltünk! A rablancok lehullanak, A sebek mind beforranak, A Menny ügyéért indulunk harcba! A föld népe már Új tavaszt vár, Jöjj hát!

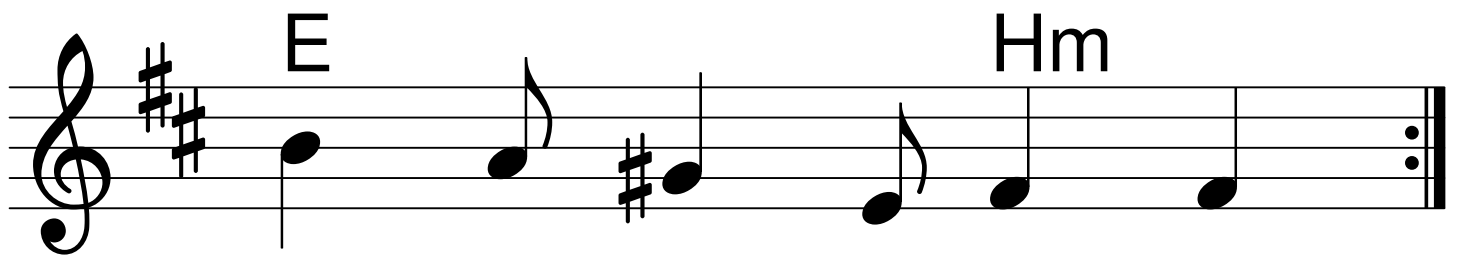
3. Uralmad terjeszd ki A föld határáig A pokol serege Nem állíthatja le, Hogy meghódítsd a szíveket, Hogy felébreszd a népedet, Hát tölts be minket Krisztus Lelkével! A föld népe már Új reményt vár, Jöjj hát!

Szabadításod öröme

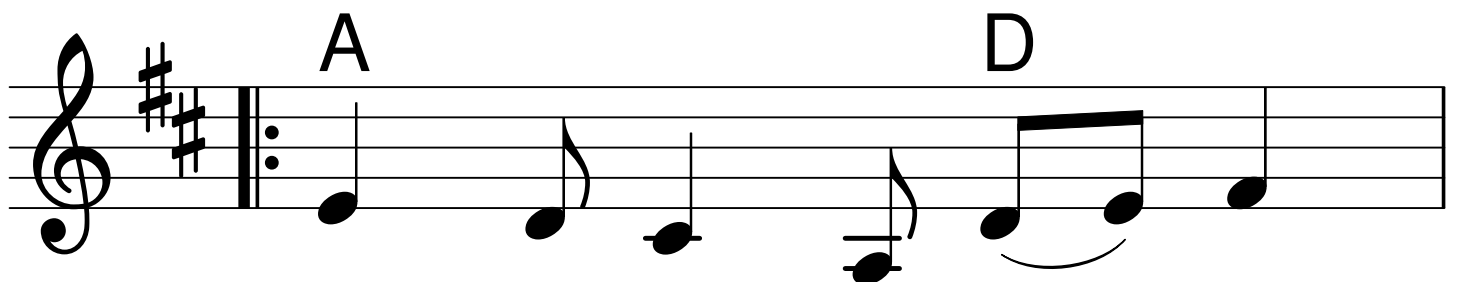
Szabó András



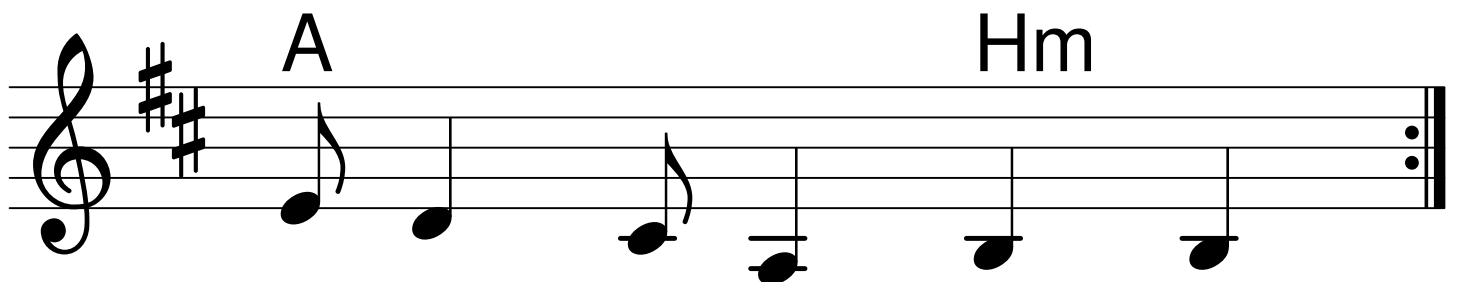
1. Szaba-dí-tá - sod ö - rö-me



Jár - jon át e - rő - vel!



Á - rad-jon ki Lel - ked,



Bo-rít - son el tűz - zel!

2. Halleluját kiáltunk Feltámadt Urunknak!
Zengjen örökké a dalunk Győztes
Királyunknak!

Engraved by LilyPond – Soli Deo Gloria!

Tehozzád emelem

(Zsolt 123)

Sz: Dr. Kerekes Károly
gyűjteményéből [Du. 111]

D: Népi gyűjtés

The musical notation is written on two staves in 2/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of eighth and quarter notes. Chords are indicated above the notes: F, F⁷, D⁷, Gm, C⁷, F, B, C, F. The lyrics are written below the notes.

Tehozzád emelem szemeim, Istenem.
Aki a trónon ülsz, odafönn a mennyben.

2. Ahogy a szolga néz urának kezére, Ahogy a szolgáló asszonya kezére,
3. Teremtő Urunkra úgy tekint a szemünk, Amíg csak meghallgat, s irgalmát elnyerjük.
4. Irgalmazz, irgalmazz, jó Urunk, minekünk, Oly sok gúnyt, megvetést ízlelt már a lelkünk.
5. Tehozzád emelem szemeim, Istenem, Téged áld szüntelen dicsérő énekem.

Terád várnak...

Szerző: Szabó András

VSZ.

1. Te-rád vár-nak a szí-getek, Terád vár-nak a szikkadt föl-dek,
A há-bo-rú dúl-ta ház-fa-lak, És a boly-gón min-den nem-zet.

2. Te-rád vár-nak a szü-netek, Po-ros, fél-re-rakott hang-szerek,
A homok, hogy új-ra írd a szót, És a jó föld, hogy be-ves-sed.

REFR.1.* Ho-zsán-na, ho-zsán-na...
(CODA:)** Hal-le-lu-jah, hal-le-lu-jah!

REFR.2.* Minden lé-lek szomjaz Té-ged, Benned minden új-já-é-led!
BRIDGE És visz-szajössz a fel-hő-kön, És „felzúgnak a hamuszín e-gek”,
És át-töröd az éj fa-lát És mindenekben „fölszeng a világ”!
→ CODA**

3. Terád várnak a sebeink, Hosszú éveken át vitt terhek, Az álarcunk mögött a kisgyerek, Hogy a karjaidba felvedd.

4. Terád várnak a seregek, Vezényszavadra vár a néped, Hogyha a sófár hangja zeng, Újra harcba indul érted.

Hozsánna, hozsánna...

5. Terád vár az a fakeszt, Koromsötétbe borult egek, Lent a pokol-mély kínjai, Fent a győztes hajnal fénye.

6. Terád várnak a szemeink, Feléd emelt tekintetek: A felhőkön fényed hogy tör át? És hogy zengi minden lélek:

Hallelujah, hallelujah...

* megjegyzés: REFR1-2 egymásra énekelhető ** javaslat: CODA modulálása felfelé 1 egész hanggal

Teremts bennem tiszta szívet, ó, Uram

Az 51. zsoltárból

Teremts bennem tisz - ta szí - vet, ó, Uram! Az

erős lelket újítsd meg ben - nem!

Ne vess el en - gem a Te or - cád e - lől,

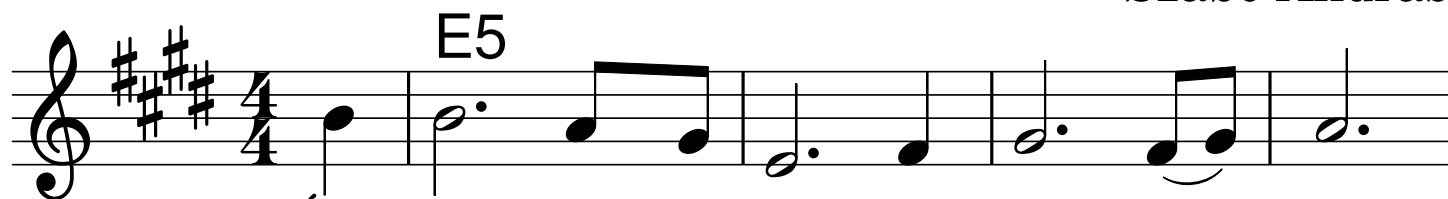
Szent - lel - ked ne vond meg tő - lem!

Tá - mogass az en - gedel - mes - ség lel - ké - vel,

Sza - ba - dí - tá - sod ö - rö - mét add ne - kem!

Úgy vágyom, Uram

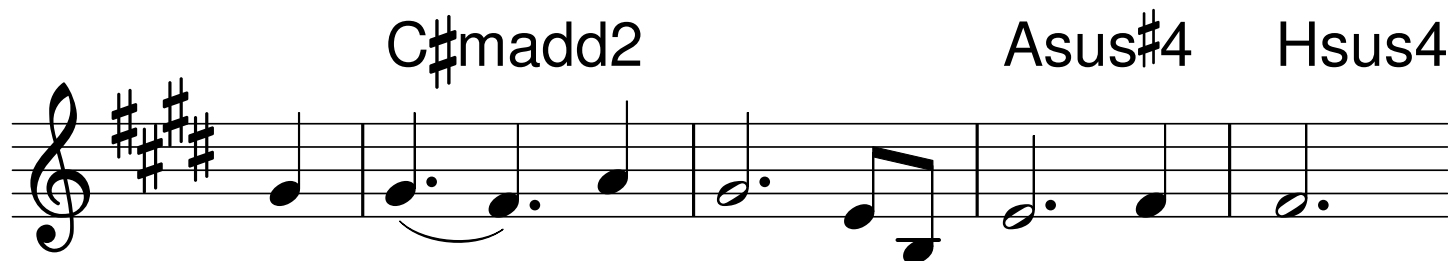
Szabó András



Úgy vá-gyom, Uram, trón-ter - med-be,



Úgy vá-gyom, Atyám, ö-le - lé - sed - be.



1. Hadd lás - sam meg a Te szép - sé - ged,

2. Hadd rejt - sen el ö-le - lő ka - rod,



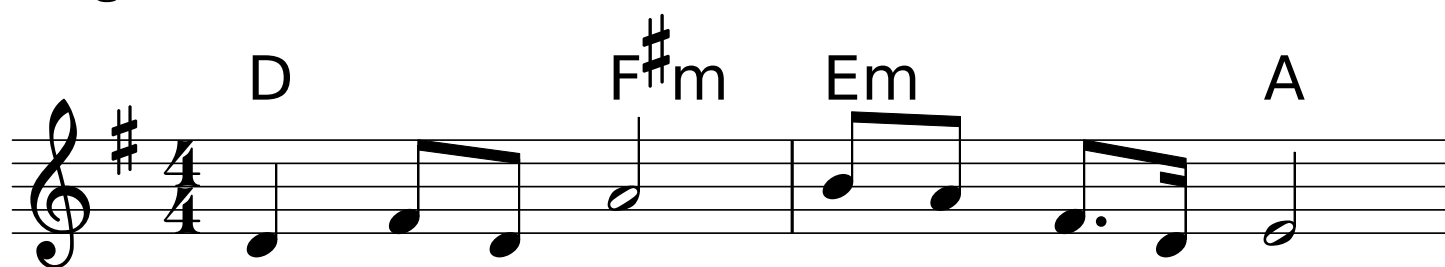
Hadd hall-jam meg öröm-é - ne - ked.

Hadd bo-rítson be a-tya-i csó - kod.

Új szívet adj

Vargha Tamás

Balla Péter



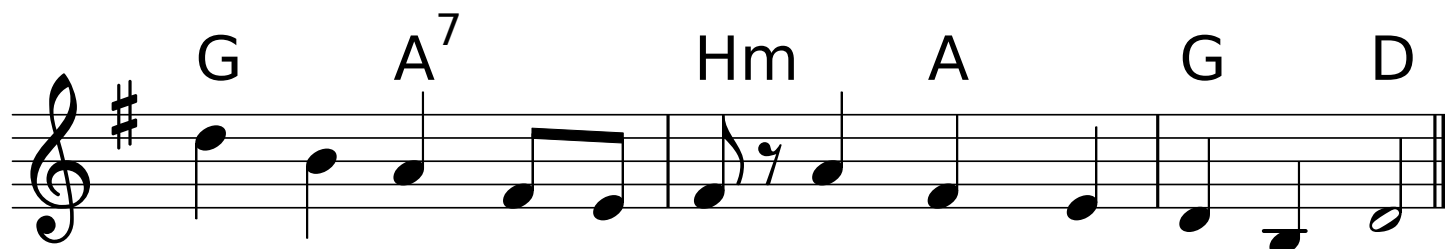
1. Új szí-vet adj, U-ram, én-ne-kem,
2. Nyá-jas, vi-dám, sze-líd, jó szí-vet,
3. Jé-zus, a te gyó-gyí-tó ke-zed



Új szí-vet adj, én Is-te-nem,
Mely, Jé-zu-som, te lak-he-lyed,
Meg-fog-ta már a szí-ve-met,



A-mely csu-pán csak te-ér-ted ég,
Hol e-gye-dül a te han-god szól,
Én is tu-dom, bűn-te-len le-szek



Vé-led jár szün-te-len, csak vé-led szün-te-len.
Mely vé-led van te-le, csak vé-led van te-le.
Majd ná-lad o-dafenn, a mennyben o-dafenn.

Úr Jézus, Megváltóm

Úr Jé-zus, Meg-vál-tóm, Nincs sen-ki o - lyan, mint Te,

Minden na-pon Magaszta-lom A Te szereteted nagy vol - tát.

Ví - ga - szom, Ol - tal - mam, Me-ne-dé-kem, vá - ram,

A mi va-gyok, Egész va-lóm, Téged szomjaz, Té - ged áld.

Kiáltsz az Úrnak, te föld, é-ne-ke-lj, Adj dicsősé-get a Fel - ségesnek,

Hegyek, hó-dol - jatok, Zúgj tenger a mi Urunk nagy ne - vé - nek!

Éneklek hű-séged és kegyelmed, Örökké szeretlek, én Is - te-nem,

Sem-mi sem ér fel a Te je-len-lé - ted - del!