

| Téma | Előadó |
|---|-------------------|
| Baráti és családi kapcsolatok Magyarországon | Albert Fruzsina |
| Az Újszövetség kialakulása | Balla Péter |
| Milyen volt Jézus kora? Hogyan éltek az emberek? Kik határozták meg a világ eseményeit? Karizmák az egyházban - a páli gyülekezetek vezetése. Josphus művei | Kókai Nagy Viktor |
| <u>Pszichedelikumok és spiritualitás:</u> "Vallásos kísérletezgetés" vagy valódi misztikus élmény? Módosult tudatállapotok és vallás Spirituális élménydimenziók és pszichedelikumok A kvázi-misztikus élményállapot "Valódiak-e" a pszichedelikus misztikus élmények? | Szummer Csaba |
| A Gazdasági versenyhivatal működése A gazdasági verseny magyarországi állapota | Tóth András |
| A média hatása a gyermekekre A családon belüli erőszak, partnerbántalmazás A fiatalok bűnözés megelőzésének lehetőségei | Domokos Andrea |
| A fájlcsere/fájlmegosztás szerzői jogi vonatkozásai | Grad-Gyenge Anikó |
| Reformáció és éneklés: A genfi zoltároskönyv kialakulása Reformáció és éneklés: A genfi zoltárkönyv hazai története | Papp Anette |
| Károlyi Gáspár Szenci Molnár Albert Bocskai István | Szabó András |
| Zur Modifikation von Phraseologismen (német nyelvű előadás) | Szatmári Petra |
| Az 1848-1849-es szabadságharc vitás kérdései Az 1849. évi tavaszi hadjárat Megtörés az 1849. évi szabadságharc után Kossuth Lajos élete és működése Görgei Artúr élete és működése Szemere Bertalan élete és működése Petőfi Sándor 1848-1849-ben Vasvári Pál | Hermann Róbert |
| Vágy, hogy indiánok lehessünk – beszélgetés Franz Kafka parabolikus elbeszéléséről (20-30 perc) | Klemm László |
| 1. Fűvespuszták íjfeszítő népe a szkíták (mitológia és művészettörténet) 2. Avarok a Kárpát-medencében 3. A honfoglalás hadtörténete 4. Középkori viselet- és fegyvertörténet 5. "Erdélyi udvar": viselet- és fegyvertörténet | Hidán Csaba |
| Mire tanít a média? - Hőstörténetek és tragédiák | Várad Ferenc |

| | |
|--|---------------------------------|
| Betekintés a Gyógypedagógia világába | Fazekasné Fenyvesi Margit |
| "A tükörirodalom történeti szempontjai, különös tekintettel Szent István <i>Intelmei re</i> " | Csízay Katalin |
| Tekintély és szabadság a nevelésben és a vezetésben | Pulay Gyula |
| A kutatók titkos élete - a kutatói életpálya rejtelsei | Pálinkó Éva |
| Az egyházatyák aktualitása | Kendeffy Gábor |
| Arany János Arany János balladái Jókai Mór Mikszáth Kálmán Huszadik századi költőink József Attila A romance és a regény elmélete Irodalom és pszichológia Irodalom és műfajok 20. századi irodalomértés A magyar irodalomértési rendszerváltás dilemmái | Nyilasy Balázs |
| Passió hangokban és képekben - J. S. Bach: Máté-passiójának keresztmetszete | Méhes Balázs |
| A társas-lelkületen alapuló közösségformálás | Szenczi Árpád |
| Prédikátorok és prédikációk (konkrét személyek és korszakok kiválasztása egyeztetés után lehetséges; tudományos és ismeretterjesztő/népszerűsítő előadás szintén szóba jöhet) | Szetey Szabolcs |
| Mi is a hungarológia? Miért érdekes az alkalmazott nyelvészet? A magyar nyelv kisebbségi változatai | Nádor Orsolya |
| Milyen is a mi nyelvünk? - a magyar nyelvre jellemző sajátosságokról, szerkezeti és szemléleti vonásokról | H. Varga Márta |
| Neologizmusok nyelvészeti vizsgálati lehetőségei csoportos és osztálytermi gyakorlatok tükrében | Sólyom Réka |
| A magyar szókincs és a magyar szótárak A KRE-n folyó magyar nyelvészeti képzésről Mi is az a terminológia, és mire használható? | Fóris Ágota |
| A kálvinista Jókai | Hermann Zoltán Hansági Ágnes |
| A prózaelemzés módszerei Hangzás és értelem viszonya Weöres Sándor költészetében Népmese és műmese: a mese poétikai értelmezése | Papp Ágnes Klára |
| Babits Mihály levelezése | Sebők Melinda |
| Mit tanít nekünk a pszichológia? Az önismeret kérdései | Gyimesi Júlia |
| Az egyházi év ünnepeköreiből ismertetések | Pap Ferenc |
| On-line szótárak | Pődör Dóra |
| Főúri élet a 18. század közepén | Dusnoki József |